



National Aspiring Professional Accountant Award 2020 Pemilihan Mahasiswa Akuntansi Berprestasi Tingkat Nasional IAI

Pendahuluan

Sebagai asosiasi profesi yang menaungi seluruh Akuntan di Indonesia, Ikatan Akuntan Indonesia (IAI) memiliki program untuk menjadikan IAI sebagai pusat pengembangan keprofesian bagi calon akuntan profesional, melalui peningkatan cakupan kegiatan *Aspiring Professional Accountants*.

Aspiring Professional Accountant adalah istilah yang digunakan oleh *International Federation of Accountants* (IFAC) untuk mendefinisikan calon akuntan profesional yang melalui proses pembelajaran dan pengembangan, agar memiliki kompetensi sehingga dapat menjalankan perannya sebagai seorang Akuntan Profesional.

Kualitas dan kuantitas *Aspiring Professional Accountants* menjadi titik sentral untuk menentukan masa depan profesi Akuntan demi mewujudkan profesi yang lebih baik, berkontribusi untuk negeri dan untuk mewujudkan dunia yang lebih baik. Untuk menjamin profesionalisme Akuntan Indonesia, IAI mengharapkan mahasiswa akuntansi di seluruh Indonesia dapat mempersiapkan masa depannya dengan baik ditengah dinamika lingkungan yang terjadi.

Sejak tahun 2017, IAI melaksanakan *Aspiring Professional Accountants Festival* (APAFest) sebagai ajang tahunan berkumpulnya mahasiswa berprestasi dari seluruh Indonesia untuk menampilkan prestasi, kreativitas, dan kemampuan akademik untuk berkompetisi menjadi yang terbaik serta memperoleh kesempatan untuk terhubung dan mendapat peluang bekerja di beragam entitas terkemuka yang menjalin kemitraan sebagai *Corporate Partner* IAI.

Pada tahun 2020, untuk kedua kalinya IAI akan melaksanakan pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi secara nasional untuk mendapatkan *National Aspiring Professional Accountant Award* sebagai penghargaan puncak dalam APAFest 2020.

National Aspiring Professional Accountant Award

National Aspiring Professional Accountant Award diberikan kepada mahasiswa akuntansi yang menunjukkan kemampuannya sebagai calon akuntan profesional dengan prestasi akademik dan non akademik, setelah melalui serangkaian seleksi di tingkat perguruan tinggi, provinsi dan nasional.

Mahasiswa akuntansi berprestasi yang diharapkan memiliki kecerdasan komprehensif yang menyeimbangkan kemampuan *hard skills* dan *human skills* dalam melaksanakan kegiatannya sebagai seorang mahasiswa akuntansi dan/atau anggota muda IAI. Mahasiswa akuntansi yang memiliki prestasi unggul dan membanggakan pada kegiatan akademik dan non akademik secara selaras dan seimbang.

Untuk mendapatkan mahasiswa akuntansi berprestasi terbaik di Indonesia, IAI mengundang seluruh perguruan tinggi yang ada di Indonesia untuk melaksanakan seleksi atau kompetisi di tingkat perguruan tinggi untuk mendapatkan 1 (satu) orang mahasiswa akuntansi terbaik dari masing-masing perguruan tingginya.

Perwakilan dari masing-masing perguruan tinggi dalam satu provinsi selanjutnya akan mengikuti seleksi secara berjenjang di tingkat provinsi oleh IAI. Para peraih nilai tertinggi di tahapan seleksi provinsi akan menjadi



finalis untuk berkompetisi secara nasional memperebutkan penghargaan sebagai penerima penghargaan mahasiswa akuntansi berprestasi terbaik di Indonesia-**National**

Aspiring Professional Accountant Award.

Melalui kegiatan ini IAI juga mendorong mahasiswa akuntansi di seluruh Indonesia untuk lebih meningkatkan prestasinya untuk menjadi yang terbaik, lebih mencintai profesinya sedini mungkin, dan dapat mempersiapkan masa depannya meraih kesuksesan, menjadi akuntan profesional yang menguasai perubahan.

Finalis *National Aspiring Professional Accountant Award* akan mendapatkan hadiah dan penghargaan serta menjadi **Duta Chartered Accountant** untuk menjalankan program Prakarsa 6.1 yang relevan bagi mahasiswa, serta memberi motivasi dan inspirasi bagi mahasiswa akuntansi di seluruh Indonesia. National APA Award 2020 akan dilakukan secara virtual melalui platform *MS. Teams*,

Persyaratan Peserta

a. Persyaratan Umum

Persyaratan umum dipenuhi oleh peserta melalui dokumen yang membuktikan bahwa peserta:

1. Merupakan wakil resmi dari perguruan tinggi yang dibuktikan dengan Surat Pengantar dari Kaprodi Akuntansi/Pimpinan Fakultas/Pimpinan Perguruan Tinggi;
2. Terdaftar dan aktif sebagai mahasiswa program sarjana S1 program studi akuntansi atau pendidikan akuntansi minimal semester V;
3. Memiliki IPK minimal 3,00;
4. Dapat berkomunikasi dalam bahasa Inggris dengan baik;
5. Setiap peserta berusia maksimum 23 tahun pada tanggal 31 Desember 2020;
6. Setiap peserta belum pernah menjadi finalis dalam lomba National APA Award; dan
7. Peserta bersedia untuk hadir secara virtual dan mengikuti rangkaian acara IAI National APA Award 2020 dengan perangkat komputer masing-masing.

b. Persyaratan Khusus

Persyaratan khusus dipenuhi oleh peserta melalui kelengkapan yang harus diunggah oleh peserta untuk dinilai oleh tim juri/IAI, yaitu:

1. Transkrip nilai semester terakhir;
2. Karya tulis ilmiah/naskah/ gagasan kreatif untuk memberi rekomendasi atau masukan atas profesi dengan sudut pandang penyelesaian masalah (*problem solving*), yang mencakup analisis masalah, konsep, strategi, dan tools / action plan yang dipilih sebagai implementasi strategi yang ditulis dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar;
3. Lulus seleksi Ujian Akuntansi IAI secara online;
4. Memiliki prestasi/capaian yang unggul dan membanggakan, dilengkapi dengan dokumen pendukung sebagai bukti;
5. Mengikuti kegiatan organisasi (di luar atau di dalam kampus), dilengkapi dengan dokumen pendukung; dan
6. Mengirimkan video tentang pengenalan diri dan CA dalam bahasa Inggris sesuai panduan pada Lampiran 1.



Prosedur Pemilihan

Pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi dilaksanakan secara berjenjang oleh masing-masing perguruan tinggi, seleksi di tingkat provinsi oleh IAI Wilayah hingga menentukan finalis dan pemenang tingkat nasional yang dilakukan oleh IAI Pusat.

A. Tingkat Perguruan Tinggi

Prosedur pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi pada tingkat perguruan tinggi diatur sebagai berikut:

1. Proses seleksi dilaksanakan oleh masing-masing Prodi/Fakultas/Perguruan Tinggi.
2. 1 (satu) orang terbaik hasil seleksi dikirimkan ke tingkat Provinsi.

B. Tingkat Provinsi

Prosedur pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi pada tingkat Provinsi diatur sebagai berikut:

1. Proses seleksi dilaksanakan untuk memilih perwakilan provinsi.
2. 1 (satu) orang terbaik hasil seleksi provinsi dikirimkan ke tingkat Nasional.

C. Tingkat Nasional

Prosedur pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi pada tingkat IAI Nasional diatur sebagai berikut:

1. Proses seleksi dilaksanakan oleh IAI Pusat.
2. 12 (dua belas) peserta akan ditetapkan menjadi finalis nasional yang akan diundang untuk mengikuti seleksi tingkat nasional dan mengikuti rangkaian acara APAFest.
3. Babak *grand final* dan pengumuman pemenang dilangsungkan di ajang APAFest 2020.

Pendaftaran dan Seleksi

Pendaftaran:

1. Perguruan Tinggi/Fakultas mendaftarkan 1 (satu) orang mahasiswa terbaik hasil seleksi di tingkat perguruan tinggi beserta dokumen pendukung secara online pada <https://bit.ly/APAFEST2020>.
2. Pendaftaran peserta akan ditutup pada 14 September 2020
3. Berkas-berkas yang harus dikirim adalah:
 1. CV
 2. Transkrip nilai semester terakhir.
 3. Karya tulis ilmiah.
 4. Ringkasan karya tulis ilmiah berbahasa Inggris.
 5. Data prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan.
 6. Video yang memuat profil diri dan testimoni terkait CA.
4. Informasi lebih lanjut dapat hubungi apafest@iaiglobal.or.id



Seleksi:

- Seleksi tahap awal (*desk evaluation*) dilakukan melalui sistem penilaian berdasarkan pemenuhan persyaratan administrasi dan kelengkapan dokumen pendukung.
- Para peserta akan mengikuti Ujian Akuntansi IAI secara online.
- Seleksi tahap akhir dilakukan terhadap peserta mahasiswa akuntansi berprestasi yang lolos tahap awal berdasarkan penilaian:
 - Karya tulis ilmiah dan presentasinya;
 - Presentasi dan diskusi dalam bahasa Inggris;
 - Wawancara wawasan umum, kepemimpinan, klarifikasi terhadap prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan; dan
 - Penilaian dan pengamatan kepribadian.

Secara singkat prosedur/tahapan pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi dapat digambarkan dalam bagan berikut:



Penilaian

a. Komponen Penilaian

Pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi merujuk pada kinerja individu mahasiswa yang memenuhi kriteria pemilihan yang terdiri atas 6 (enam) unsur, yaitu:

- Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)
- Ujian Akuntansi IAI Online
- Karya tulis Ilmiah
- Prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan;
- Kemampuan berbahasa Inggris
- Kepribadian

b. Uraian Komponen Penilaian

1) Karya Tulis Ilmiah

Pengertian

Karya tulis ilmiah merupakan tulisan ilmiah hasil kajian pustaka (bukan laporan riset peserta) yang bersumber dari referensi ilmiah. Karya tulis ilmiah berisi solusi kreatif dari permasalahan yang dianalisis secara sistematis dan tajam serta diakhiri dengan simpulan yang relevan.

Tema Karya Tulis Ilmiah

Topik karya tulis ilmiah pada National APA Award 2020 mengacu pada tema IAI APAFest 2020 yaitu, *Scanning the Horizon Embracing the Future*. Peserta dapat memilih 1(satu) tema dari 6 (enam) sub-tema yang ditetapkan sebagai berikut:

1. *Friction in the Global Economy:*

Professional Accountants' Roles in Facing Greater Uncertainty in the Global Economy

Inconsistency and fragmentation in regulations and international standards that cause greater risk and uncertainty in the integrated economy.



Poin-poin:

- a. Ekonomi dan bisnis global dalam beberapa dekade terakhir telah terintegrasi sedemikian rupa. Namun semakin besarnya ketidakpastian dalam perekonomian dan integrasi global telah membuat banyak negara dan yurisdiksi membuat keputusan dan regulasi yang tidak konsisten dan tidak sinkron satu sama lain.
- b. Pergeseran fokus pada aspek perpajakan global, keuangan publik, defisit anggaran, membutuhkan informasi yang lebih akurat dan akuntabilitas yang lebih baik.
- c. Untuk dapat menghadapi tantangan ini, profesi akuntan harus menjadi *enabler* dengan ekspektasi penguasaan atas teknis akuntansi dan keuangan lintas negara, bahasa, dan isu-isu kultural yang mempengaruhi aktivitas dan interaksi lintas negara.

2. **Importance of Trust:**

How to Improve Reputation in the Today Business Ecosystem

Uncertainty on the global economy increases the importance of trust and confidence in financial reporting. Furthermore, the importance of ethical behavior and conduct, governance, and value creation has raised awareness of the critical role of the profession and improves its reputation in the business ecosystem.

Poin-poin:

- a. Turunnya kepercayaan publik yang disebabkan oleh berbagai kasus bisnis dan finansial dewasa ini berdampak buruk pada perekonomian di masa depan.
- b. Profesi akuntan harus menyadari pentingnya etika bisnis dan kode etik profesi, serta prinsip tata kelola yang telah membawa profesi ini ke posisi terhormat dalam ekonomi sistem bisnis dewasa ini.

3. **Increased Focus on Sustainability:**

Role of Professional Accountant in Creating Greater Inclusivity and Diversity in Economy

Inequitable development requires an increase focus on the economic importance of greater inclusivity and diversity.

Poin-poin:

- a. Pembangunan yang tidak merata telah meningkatkan kebutuhan akan adanya pembangunan yang berorientasi pada inklusivitas dan keanekaragaman yang lebih besar di setiap negara.
- b. Profesi akuntan harus memainkan perannya secara optimal dalam menjaga kepentingan publik.
- c. Profesi akuntan dapat menciptakan pelaporan berkualitas tinggi melalui pendekatan holistik dan pemanfaatan pengetahuan tentang kompleksitas bisnis dan keuangan.

4. **Future of Work and Education:**

How to Promote A Digital Environment for Next Generation Talent

Urgency for Profession to promote a digital environment for next generation talent

Poin-poin:

- a. Teknologi digital yang terus berevolusi secara berkelanjutan, telah mengubah pendekatan para profesional dalam bekerja dan berinteraksi, sekaligus memaksa mereka untuk menguasai kompetensi baru sebagai pelengkap dari kompetensi dasar yang sudah dimiliki sebelumnya.
- b. Profesi akuntan harus dapat mempresentasikan ketangguhan, adaptabilitas, sikap skeptis, kemampuan melakukan inovasi strategis, kematangan pola komunikasi, kemampuan berpikir kritis, penilaian profesional, dan etika yang kuat sebagai kompetensi awal yang harus dimiliki.



- c. Profesi harus membekali calon akuntan masa depan dengan pemikiran fundamental tentang pendidikan dan pelatihan berkelanjutan, dalam lingkungan digital sebagai latar bagi generasi masa depan.

5. Ubiquitous Technology:

How to deal with significant disruption and change

While the progress and potential represented by technology is tremendous, it also requires us to deal with significant disruption and change.

Poin-poin:

- a. Teknologi hari ini telah merambah seluruh aspek kehidupan, baik personal maupun profesional. Teknologi juga telah mendisrupsi model bisnis dan pelayanan digital di hampir semua sector.
- b. Disrupsi teknologi ini menuntut perubahan *mindset, skills*, dan pendekatan manajemen.
- c. Profesi akuntan harus menguasai teknologi terkini sambil tetap menyajikan *advice* dan *judgement* yang terpercaya untuk meningkatkan nilai profesi di kalangan pemangku kepentingan.

6. Future of Audit and Assurance:

Profession's Role in Enhancing Quality Audit and Auditor Performance

Importance of audit standards for less complex entities and role of the profession to increase quality audit and auditor performance.

Poin-poin:

- a. Publik di berbagai negara memiliki ekspektasi adanya peningkatan kualitas audit yang signifikan. Kualitas audit yang buruk telah menjadi salah satu penyebab runtuhnya banyak korporasi besar dan masih menjadi momok hingga saat ini.
- b. Profesi harus terus mendorong peningkatan kualitas audit secara konsisten, berkolaborasi dengan regulator dan semua *stakeholders* terkait.
- c. Perkembangan teknologi dan trend digital mengubah proses dan kompleksitas bisnis di segala lini dan berbagai industri, sehingga menuntut proses audit untuk beradaptasi sembari terus meningkatkan kualitas audit.

Sifat Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut:

1. Kreatif dan Obyektif
 - a. Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di profesi akuntan dan masyarakat yang merupakan hasil pemikiran komprehensif dari penulis.
 - b. Tulisan didukung oleh data dan atau informasi dari referensi ilmiah.
 - c. Karya asli (bukan karya jiplakan) dikerjakan mandiri.
2. Logis dan Sistematis
 - a. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
 - b. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis-sintesis, simpulan, dan rekomendasi.
3. Isi karya tulis ilmiah berupa hasil kajian pustaka yang bersumber dari referensi ilmiah.
4. Karya tulis ilmiah belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lain pada tingkat manapun, kecuali rangkaian pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi tahun ini dan belum pernah dipublikasikan.



Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan berisi rancangan yang teratur sebagai berikut:

1. Bagian Awal

- a. Halaman judul (huruf kapital, mencantumkan nama penulis, nomor induk mahasiswa, perguruan tinggi asal dan logonya). (Lampiran 2)
- b. Surat pernyataan keaslian karya tulis ilmiah dan belum pernah dipublikasikan maupun diikutsertakan dalam kompetisi lain. (Lampiran 3)
- c. Prakata dari penulis
- d. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.

2. Bagian Inti

a. Pendahuluan

Bagian pendahuluan berisi latar belakang dan rumusan masalah, gagasan kreatif yang diuraikan secara singkat mengenai hal yang ingin disampaikan, tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan, serta metode studi pustaka yang diperlukan.

b. Telaah Pustaka

Telaah Pustaka berisi uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.

c. Analisis dan Sintesis

Bagian ini berisi analisis-sintesis permasalahan yang didasarkan pada data dan atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif model penyelesaian masalah (solusi) atau gagasan yang kreatif.

d. Simpulan dan Rekomendasi

Simpulan harus konsisten dengan analisis dan sintesis pada pembahasan serta menjawab tujuan. Rekomendasi yang disampaikan berupa alternatif pemikiran atau prediksi transfer gagasan dan diseminasi gagasan atau adopsi gagasan oleh masyarakat.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir memuat daftar pustaka dan lampiran jika diperlukan.

Tata Bahasa dan Tata Cara Penulisan

1. *Paper* dapat menggunakan Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris.
2. Apabila menggunakan Bahasa Indonesia, pemakaian huruf, tanda baca, dan penulisan kata mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia.
3. Tata bahasa digunakan secara taat asas dan tegas.
4. Jumlah halaman minimal 10 halaman dan maksimal 12 halaman (dari bagian pendahuluan sampai dengan bagian simpulan dan rekomendasi, tidak termasuk daftar pustaka dan lampiran).
5. Naskah diketik pada kertas A-4, dengan 1,5 spasi, menggunakan jenis dan ukuran huruf Times New Roman 12, margin top, bottom, left dan right 2,5cm.
6. Menyertakan minimal 4 (empat) referensi yang relevan.



2) Prestasi/Capaian yang Diunggulkan dan Dibanggakan

Prestasi/capaian unggulan yang layak dicantumkan adalah prestasi/capaian selama menjadi mahasiswa khususnya kegiatan akademik dan non akademik yang mendapatkan pengakuan dan/atau penghargaan yang berdampak positif pada perguruan tinggi dan masyarakat. Prestasi yang dimaksud bukan sekedar berpartisipasi pada kegiatan tertentu, tetapi menjadi penggerak/motivator/pemberdaya masyarakat, juara/finalis atau sekurang-kurangnya mendapatkan predikat tertentu.

a. Prestasi yang diperoleh melalui kompetisi bidang:

- Ilmiah/Penalaran/Akademik
- Seni-Budaya
- Olah Raga
- Teknologi dan Sains, serta Inovasi
- Keagamaan
- Kewirausahaan

b. Prestasi/capaian unggulan yang bukan diperoleh melalui kompetisi (selama 3 tahun terakhir):

b.1. Berperan sebagai:

- Pemakalah/penyaji/narasumber/pemandu, moderator dalam forum ilmiah/seminar/FGD/konferensi/loka karya/pelatihan;
- Wirausahawan (entrepreneur);
- Pelatih/wasit/juri/coach/adjudicator;
- Pemberdaya masyarakat;
- Ketua/koordinator kepanitiaan dalam kegiatan tingkat; provinsi/nasional/regional/internasional.

b.2. Menghasilkan:

- Temuan inovatif;
- Karya yang telah mendapatkan HaKI;
- Literatur berupa buku, artikel, karya tulis, cerpen, novel, lagu/hasil seni yang dipublikasikan/diterbitkan;
- Produk di bidang seni/olah raga/teknologi.

b.3. Memperoleh:

- HaKI;
- Anugerah.

3) Capaian jabatan di organisasi kepemudaan/kemahasiswaan:

- Organisasi kemahasiswaan/lembaga kemahasiswaan; Badan Eksekutif Mahasiswa, Senat Mahasiswa, Dewan Perwakilan Mahasiswa, Majelis Permusyawaratan Mahasiswa, Himpunan Mahasiswa;
- Unit Kegiatan Mahasiswa;
- Badan Semi Otonom;
- Organisasi profesi mahasiswa;
- Organisasi sosial kemasyarakatan.



Rangkuman data prestasi/capaian yang unggul dan membanggakan diisi sebagai berikut:

No	Kegiatan/ Organisasi	Capaian/ Penghargaan/ Pengakuan	Tahun Perolehan	Nama & Laman Lembaga Pemberi Event	Individu/ Kelompok	Tingkat	Jumlah Peserta	Jumlah Penghargaan yang diberikan oleh Penyelenggara	Nilai
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Keterangan:

1. Sudah jelas
2. Nama kegiatan/organisasi yang diunggulkan mulai dari yang dinilai terbaik
3. Isikan: hasil pencapaian, contoh juara 1; hasil penghargaan, contoh: piagam penghargaan; hasil pengakuan, contoh diundang untuk tampil di Istana Negara
4. Sudah jelas
5. Isikan lembaga/individu yang memberikan
6. Sudah jelas
7. Isikan salah satu: Internasional/Regional/Nasional/Provinsi
8. Sudah jelas
9. Sudah jelas

4) Bahasa Inggris

Penilaian bahasa Inggris dilakukan melalui dua tahap, yaitu (1) penulisan ringkasan berbahasa Inggris dari karya tulis ilmiah dan (2) Presentasi dengan topik tertentu untuk menilai kemampuan mahasiswa dalam berkomunikasi lisan dalam bahasa Inggris.

5) Kepribadian

Hasil penilaian kepribadian dijadikan pertimbangan dalam menentukan kepatutan sebagai pemenang mahasiswa akuntansi berprestasi. Penilaian dilakukan melalui diskusi kelompok, dan pengamatan terhadap perilaku peserta selama kegiatan berlangsung misalnya kesantunan dan kedisiplinan.

c. Pelaksanaan Penilaian:

1. Tingkat Perguruan Tinggi

Perguruan tinggi yang melaksanakan seleksi dapat menggunakan unsur-unsur penilaian sebagai berikut untuk memilih 1 (satu) mahasiswa akuntansi berprestasi terbaik yang akan dikirimkan mengikuti seleksi di tingkat IAI Wilayah/propinsi:

- a. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK), dengan bobot 20%.
- b. Karya tulis ilmiah, yang terdiri atas nilai tulisan dan presentasi, dengan bobot 30%.
- c. Presentasi/capaian yang unggul dan dibanggakan, dengan bobot 25%.
- d. Bahasa Inggris, dengan bobot 25%.

Perguruan tinggi dapat melengkapi komponen atau unsur-unsur penilaian dengan tetap memperhatikan relevansinya dengan penilaian di Tingkat Nasional. Untuk penilaian karya tulis, prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan serta bahasa Inggris dapat menggunakan instrumen penilaian pada tingkat nasional.



2. Tingkat Provinsi (oleh IAI Pusat/Wilayah)

Tingkat provinsi menggunakan mekanisme penilaian yang sama dengan instrumen penilaian pada tingkat perguruan tinggi. Dari tingkat provinsi akan memilih 1 (satu) peserta terbaik yang akan dikirim ke tingkat nasional.

3. Tingkat Nasional

Penilaian tingkat nasional dilakukan dalam tiga tahap, yaitu penilaian awal (*desk evaluation*), ujian Akuntansi IAI *Online* dan penilaian akhir (presentasi dan wawancara).

a. Tahap Awal

- Unsur-unsur yang dinilai pada tahap awal seleksi tingkat nasional adalah:
- Karya tulis ilmiah: naskah/tulisan.
- Prestasi/capaian yang unggul dan dibanggakan: dokumen
- Bahasa Inggris: ringkasan

b. Ujian Akuntansi IAI *Online*

Para peserta yang lolos akan mengikuti ujian Akuntansi IAI secara online.

c. Tahap Akhir

Unsur-unsur yang dinilai pada tahap akhir seleksi Tingkat Nasional adalah:

1. Karya tulis ilmiah: presentasi.
2. Prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan: wawancara.
3. Video yang memuat pengenalan diri dan CA.
4. Bahasa Inggris: presentasi dan diskusi.
5. Kepribadian akan dinilai berdasarkan pengamatan kepemimpinan, diskusi dan dalam setiap aktivitas.

Dewan Pengurus Nasional IAI akan memilih 3 (tiga) peserta dengan nilai tertinggi untuk ditetapkan sebagai **Pemenang Pertama, Kedua, dan Ketiga** mahasiswa akuntansi berprestasi yang berhak menerima penghargaan *National Aspiring Professional Accountant Award*.

Tanggal Penting

- Batas akhir pendaftaran: **14 September 2020**
- Seleksi tingkat provinsi: **17 September – 2 Oktober 2020**
- Seleksi tingkat nasional: **5-16 Oktober 2020**
- Babak Final: **9 November 2020**

Penghargaan dan Hadiah

Pemenang APA Award 2020 akan mendapatkan hadiah sebagai berikut:

1. Seluruh finalis yang berjumlah 12 (dua belas) orang mendapatkan fasilitas:
 - Menerima beasiswa ujian CA Indonesia;
 - Sertifikat;
 - Free iuran Keanggotaan IAI hingga lulus DIV/S1;
 - Menjadi Duta CA IAI;



- Paket buku SAK dan buku terbitan IAI lainnya bagi seluruh finalis; dan
- Kesempatan magang/prioritas diterima bekerja setelah lulus dari Corporate Partner IAI, sesuai ketentuan yang berlaku.

2. 3 (tiga) pemenang terbaik akan mendapatkan uang tunai masing-masing sebesar:

- Rp 10 juta untuk pemenang pertama.
- Rp 7,5 juta untuk pemenang kedua.
- Rp 5 juta untuk pemenang ketiga.



LAMPIRAN 1

Format Video Pengenalan Diri dan CA

Setiap finalis Pemilihan Mahasiswa Akuntansi Berprestasi diwajibkan membuat 1 (satu) video berdurasi 2-3 menit yang meliputi:

- Video pengenalan diri
- Apa itu CA?
- Manfaat CA
- *Future Plan* setelah menjadi akuntan profesional
- Disampaikan dalam bahasa Inggris
- Menunjukkan identitas kedaerahan

Video tersebut diunggah di laman Youtube dan URL dikirimkan melalui email/sistem pendaftaran online.



LAMPIRAN 2

LOGO PERGURUAN TINGGI
JUDUL

KARYA ILMIAH YANG DIAJUKAN UNTUK MENGIKUTI PEMILIHAN MAHASISWA AKUNTANSI
BERPRESTASI TINGKAT NASIONAL

OLEH
NAMA LENGKAP

NIM
FAKULTAS

NAMA PERGURUAN TINGGI
PROVINSI, TAHUN

Jenis huruf pada sampul depan: Times New Roman, huruf kapital, ukuran 14 pt., spasi 1,5.



LAMPIRAN 3

SURAT PERNYATAAN

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	_____
Nomor Induk Mahasiswa	:	_____
Program Studi	:	_____
Fakultas	:	_____
Perguruan Tinggi	:	_____
Judul Karya Tulis	:	_____

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah yang saya sampaikan pada Kegiatan Pemilihan Mahasiswa Akuntansi Berprestasi ini adalah benar karya saya sendiri tanpa tindakan plagiarism dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lainnya.

Saya menyetujui karya tulis ilmiah yang saya sampaikan ini diikutsertakan sebagai peserta lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Akuntansi pada IAI *APA Best Paper* 2020. Saya memberikan izin hak publikasi kepada Ikatan Akuntan Indonesia (IAI) untuk karya tulis ilmiah yang saya berikan pada lomba ini.

Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya termasuk tidak benar, saya bersedia bertanggungjawab atas segala konsekuensi yang ditimbulkan dan bersedia menerima sanksi dalam bentuk pembatalan predikat pemenang Mahasiswa Akuntansi Berprestasi.

.....,2020

Mengetahui,
Kaprosdi

.....
NIP/NIDN

Yang menyatakan

.....
NIM