



## PEDOMAN IAI APA BEST PAPER 2020

Sebagai asosiasi profesi akuntan terbesar di Indonesia, Ikatan Akuntan Indonesia (IAI) terus berkomitmen untuk mengembangkan potensi generasi muda Akuntan Indonesia dalam mencapai posisi terbaik dalam perjalanan karirnya. IAI menyelenggarakan *Aspiring Professional Accountants Festival* (APA Fest 2020).

Sebagai asosiasi profesi yang menaungi akuntan di seluruh Indonesia, IAI terus berkomitmen untuk mengembangkan kompetensi generasi muda akuntan Indonesia. Sejak diselenggarakan pertama kali pada tahun 2017, IAI APAFest telah menjadi sebuah inisiatif penting dalam menyatukan dan menginisiasi komunitas akuntan muda di Indonesia untuk mempersiapkan diri menghadapi kompleksitas bisnis yang makin mendunia di masa depan. APAFest adalah festival kreativitas akuntan muda IAI yang akan mempertemukan perusahaan terkemuka di Indonesia dengan kandidat terbaik calon akuntan profesional. Melalui APAFest, akan terjalin koneksi yang kuat dan simbiosis mutualisme antara profesi, industri, serta mahasiswa dan lulusan terbaik jurusan akuntansi di Indonesia.

Skala penyelenggaraan APAFest 2020 telah dieskalasi hingga menembus ranah global, berkolaborasi dengan *event* tahunan internasional bagi akuntan muda, yakni FinBiz2030 yang diselenggarakan *One Young World* (OYW) dan *Chartered Accountants Worldwide* (CAW). Acara ini juga didukung oleh *Asean Federation of Accountants* (AFA). Para peserta juga akan dipertemukan dengan perusahaan terkemuka yang tergabung dalam IAI *Corporate Partner* dalam *Virtual Career Fair*. Selain itu, seluruh peserta APAFest 2020 berkesempatan mengikuti *CA Scholarship Selection*, yang jika lulus berhak mengikuti Ujian CA tanpa dipungut biaya.

Melalui APAFest 2020, para akuntan Indonesia siap menghadapi persaingan global dan menjadi bagian dari komunitas Akuntan Profesional global. APAFest 2020, ***Proud to be Accountant!***

IAI *APA Best Paper* merupakan kompetisi karya tulis ilmiah mahasiswa akuntansi se-Indonesia yang diselenggarakan oleh Ikatan Akuntan Indonesia dalam rangkaian IAI *Aspiring Professional Accountants Festival* (IAI APAFest 2020).

Karya tulis ilmiah (*paper*) yang dikompetisikan dalam *APA Best Paper* harus memuat naskah dan gagasan kreatif untuk memberi rekomendasi atau masukan atas profesi dengan sudut pandang penyelesaian masalah (*problem solving*), yang mencakup analisis masalah, konsep, strategi, dan *tools/action plan* yang dipilih sebagai implementasi strategi. IAI *APA Best Paper 2020* dilakukan secara virtual melalui *platform Microsoft Teams*.

### 1. Persyaratan Peserta

#### A. Persyaratan Umum

Persyaratan umum peserta IAI *APA Best Paper 2020* adalah sebagai berikut:

1. Terdaftar dan aktif sebagai mahasiswa program D3/D4/S1 Program Studi Akuntansi atau Pendidikan Akuntansi minimal semester V;
2. Tulisan belum pernah menjadi pemenang pada lomba karya tulis lainnya;
3. Peserta harus mengisi form pendaftaran serta melampirkan *paper* yang akan diikutsertakan secara online paling lambat 16 Oktober 2020;
4. Peserta yang mengikuti IAI *APA Best Paper 2020* bersedia memberikan izin hak publikasi kepada IAI;
5. Peserta bersedia untuk hadir secara *virtual* dan mengikuti rangkaian acara IAI APAFest 2020 dengan perangkat komputer masing-masing; dan
6. Keputusan IAI adalah final, tidak dapat diganggu gugat.



## B. Persyaratan Khusus

1. Peserta yang masuk ke babak final wajib mempresentasikan karya tulisnya melalui video dengan durasi maksimal 10 menit.
2. 1 (satu) peserta hanya dapat mengirim 1 (satu) karya tulis.
3. Peserta melakukan pendaftaran secara online dan mengirimkan dokumen yang dipersyaratkan sebagai berikut:
  - a) CV;
  - b) Transkrip nilai semester terakhir;
  - c) Karya tulis ilmiah yang ditulis dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar;
  - d) Surat pernyataan peserta lomba karya tulis;
4. Apabila peserta dinyatakan lolos ke babak final, peserta wajib mengunggah video presentasi paper dengan durasi 10 menit melalui link yang akan disampaikan kemudian;
5. Finalis memberikan izin hak publikasi atas video yang diunggah tersebut; dan
6. Video presentasi akan ditayangkan panitia secara live menggunakan aplikasi Microsoft Teams pada babak final.

## 2. Tanggal Penting

- Batas akhir pendaftaran : **16 Oktober 2020**  
Pengumuman finalis : **26 Oktober 2020**  
Presentasi finalis : **26 s/d 30 Oktober 2020**  
Pengumuman pemenang : **10 November 2020**

## 3. Uraian Komponen Penilaian

### A. Pengertian dan Batasan

Karya tulis ilmiah merupakan tulisan ilmiah hasil kajian pustaka (bukan laporan riset peserta) yang bersumber dari referensi ilmiah. Karya tulis ilmiah berisi solusi kreatif dari permasalahan yang dianalisis secara sistematis dan tajam serta diakhiri dengan simpulan yang relevan.

1. *Paper* berupa karya ilmiah sepanjang 10 s.d 12 halaman, berisi uraian yang dilandasi penalaran logis dan data akurat untuk:
  - a. Mengidentifikasi permasalahan yang membutuhkan solusi :
    - i. Identifikasi permasalahan harus dilakukan melalui analisis potensi dan kebutuhan lingkungan yang menjadi penerima utama manfaat pemecahan masalah.
    - ii. Identifikasi permasalahan harus didukung oleh data yang akurat dan dengan menyebutkan sumber data.
  - b. Mengidentifikasi berbagai kemungkinan solusi terhadap masalah yang diajukan
  - c. Memilih kemungkinan solusi terbaik
  - d. Merumuskan sasaran sebagai salah satu langkah awal pemecahan masalah dengan menggunakan mekanisme analisis SWOT (*strength, weakness, opportunity, threat*), *Balanced Scorecard*, PEST (*political, economic, social, technological*) atau gabungan beberapa mekanisme analisis yang relevan.
  - e. Menjabarkan langkah-langkah yang dibutuhkan untuk mengimplementasikan kemungkinan solusi yang dianggap sebagai opsi terbaik.
  - f. Menjabarkan informasi tambahan yang dibutuhkan untuk pelaksanaan implementasi.
2. Sebagai karya ilmiah gagasan yang bersangkutan harus ditulis dengan mematuhi kaidah penulisan karya ilmiah.



## B. Tema Karya Tulis Ilmiah

Topik karya tulis ilmiah pada APA Best Paper 2020 mengacu pada tema IAI APAFest 2020 yaitu, *Scanning the Horizon Embracing the Future*. Peserta dapat memilih 1(satu) tema dari 6 (enam) sub-tema yang ditetapkan sebagai berikut:

### 1. *Friction in the Global Economy:*

#### ***Professional Accountants' Roles in Facing Greater Uncertainty in the Global Economy***

*Inconsistency and fragmentation in regulations and international standards that cause greater risk and uncertainty in the integrated economy.*

Poin-poin:

- Ekonomi dan bisnis global dalam beberapa dekade terakhir telah terintegrasi sedemikian rupa. Namun semakin besarnya ketidakpastian dalam perekonomian dan integrasi global telah membuat banyak negara dan yurisdiksi membuat keputusan dan regulasi yang tidak konsisten dan tidak sinkron satu sama lain.
- Pergeseran fokus pada aspek perpajakan global, keuangan publik, defisit anggaran, membutuhkan informasi yang lebih akurat dan akuntabilitas yang lebih baik.
- Untuk dapat menghadapi tantangan ini, profesi akuntan harus menjadi *enabler* dengan ekspektasi penguasaan atas teknis akuntansi dan keuangan lintas negara, bahasa, dan isu-isu kultural yang mempengaruhi aktivitas dan interaksi lintas negara.

### 2. *Importance of Trust:*

#### ***How to Improve Reputation in the Today Business Ecosystem***

*Uncertainty on the global economy increases the importance of trust and confidence in financial reporting. Furthermore, the importance of ethical behavior and conduct, governance, and value creation has raised awareness of the critical role of the profession and improves its reputation in the business ecosystem.*

Poin-poin:

- Turunnya kepercayaan publik yang disebabkan oleh berbagai kasus bisnis dan finansial dewasa ini berdampak buruk pada perekonomian di masa depan.
- Profesi akuntan harus menyadari pentingnya etika bisnis dan kode etik profesi, serta prinsip tata kelola yang telah membawa profesi ini ke posisi terhormat dalam ekonomi sistem bisnis dewasa ini.

### 3. *Increased Focus on Sustainability:*

#### ***Role of Professional Accountant in Creating Greater Inclusivity and Diversity in Economy***

*Inequitable development requires an increase focus on the economic importance of greater inclusivity and diversity.*

Poin-poin:

- Pembangunan yang tidak merata telah meningkatkan kebutuhan akan adanya pembangunan yang berorientasi pada inklusivitas dan keanekaragaman yang lebih besar di setiap negara.
- Profesi akuntan harus memainkan perannya secara optimal dalam menjaga kepentingan publik.
- Profesi akuntan dapat menciptakan pelaporan berkualitas tinggi melalui pendekatan holistik dan pemanfaatan pengetahuan tentang kompleksitas bisnis dan keuangan.



#### 4. *Future of Work and Education:*

##### *How to Promote A Digital Environment for Next Generation Talent*

*Urgency for Profession to promote a digital environment for next generation talent*

Poin-poin:

- a. Teknologi digital yang terus berevolusi secara berkelanjutan, telah mengubah pendekatan para profesional dalam bekerja dan berinteraksi, sekaligus memaksa mereka untuk menguasai kompetensi baru sebagai pelengkap dari kompetensi dasar yang sudah dimiliki sebelumnya.
- b. Profesi akuntan harus dapat mempresentasikan ketangguhan, adaptabilitas, sikap skeptis, kemampuan melakukan inovasi strategis, kematangan pola komunikasi, kemampuan berpikir kritis, penilaian profesional, dan etika yang kuat sebagai kompetensi awal yang harus dimiliki.
- c. Profesi harus membekali calon akuntan masa depan dengan pemikiran fundamental tentang pendidikan dan pelatihan berkelanjutan, dalam lingkungan digital sebagai latar bagi generasi masa depan.

#### 5. *Ubiquitous Technology:*

##### *How to deal with significant disruption and change*

*While the progress and potential represented by technology is tremendous, it also requires us to deal with significant disruption and change.*

Poin-poin:

- a. Teknologi hari ini telah merambah seluruh aspek kehidupan, baik personal maupun profesional. Teknologi juga telah mendisrupsi model bisnis dan pelayanan digital di hampir semua sector.
- b. Disrupsi teknologi ini menuntut perubahan *mindset*, *skills*, dan pendekatan manajemen.
- c. Profesi akuntan harus menguasai teknologi terkini sambil tetap menyajikan *advice* dan *judgement* yang terpercaya untuk meningkatkan nilai profesi di kalangan pemangku kepentingan.

#### 6. *Future of Audit and Assurance:*

##### *Profession's Role in Enhancing Quality Audit and Auditor Performance*

*Importance of audit standards for less complex entities and role of the profession to increase quality audit and auditor performance.*

Poin-poin:

- a. Publik di berbagai negara memiliki ekspektasi adanya peningkatan kualitas audit yang signifikan. Kualitas audit yang buruk telah menjadi salah satu penyebab runtuhnya banyak korporasi besar dan masih menjadi momok hingga saat ini.
- b. Profesi harus terus mendorong peningkatan kualitas audit secara konsisten, berkolaborasi dengan regulator dan semua *stakeholders* terkait.
- c. Perkembangan teknologi dan trend digital mengubah proses dan kompleksitas bisnis di segala lini dan berbagai industri, sehingga menuntut proses audit untuk beradaptasi sembari terus meningkatkan kualitas audit.



### C. Sifat Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut:

1. Kreatif dan Obyektif
  - a. Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di profesi akuntan dan masyarakat yang merupakan hasil pemikiran komprehensif dari penulis.
  - b. Tulisan didukung oleh data dan atau informasi dari referensi ilmiah.
  - c. Karya asli (bukan karya jiplakan) dikerjakan mandiri.
2. Logis dan Sistematis
  - a. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
  - b. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis-sintesis, simpulan, dan rekomendasi.
3. Isi karya tulis ilmiah berupa hasil kajian pustaka yang bersumber dari referensi ilmiah.
4. Karya tulis ilmiah belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lain pada tingkat manapun, kecuali rangkaian pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi tahun ini dan belum pernah dipublikasikan.

### D. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan berisi rancangan yang teratur sebagai berikut:

#### 1. Bagian Awal

- a. Halaman judul (huruf kapital, mencantumkan nama penulis, nomor induk mahasiswa, perguruan tinggi asal dan logonya). (Lampiran 1)
- b. Surat pernyataan keaslian karya tulis ilmiah dan belum pernah dipublikasikan maupun diikutsertakan dalam kompetisi lain. (Lampiran 2)
- c. Prakata dari penulis
- d. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.

#### 2. Bagian Inti

- a. Pendahuluan  
Bagian pendahuluan berisi latar belakang dan rumusan masalah, gagasan kreatif yang diuraikan secara singkat mengenai hal yang ingin disampaikan, tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan, serta metode studi pustaka yang diperlukan.
- b. Telaah Pustaka  
Telaah Pustaka berisi uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.
- c. Analisis dan Sintesis  
Bagian ini berisi analisis-sintesis permasalahan yang didasarkan pada data dan atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif model penyelesaian masalah (solusi) atau gagasan yang kreatif.
- d. Simpulan dan Rekomendasi  
Simpulan harus konsisten dengan analisis dan sintesis pada pembahasan serta menjawab tujuan. Rekomendasi yang disampaikan berupa alternatif pemikiran atau prediksi transfer gagasan dan diseminasi gagasan atau adopsi gagasan oleh masyarakat.

#### 3. Bagian Akhir

Bagian akhir memuat daftar pustaka dan lampiran jika diperlukan.



### E. Tata Bahasa dan Tata Cara Penulisan

1. *Paper* dapat menggunakan Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris.
2. Apabila menggunakan Bahasa Indonesia, pemakaian huruf, tanda baca, dan penulisan kata mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia.
3. Tata bahasa digunakan secara taat asas dan tegas.
4. Jumlah halaman minimal 10 halaman dan maksimal 12 halaman (dari bagian pendahuluan sampai dengan bagian simpulan dan rekomendasi, tidak termasuk daftar pustaka dan lampiran).
5. Naskah diketik pada kertas A-4, dengan 1,5 spasi, menggunakan jenis dan ukuran huruf Times New Roman 12, margin top, bottom, left dan right 2,5cm.
6. Menyertakan minimal 4 (empat) referensi yang relevan.

### F. Hadiah

Pemenang APA Best Paper 2020 akan mendapatkan hadiah sebagai berikut:

1. Seluruh finalis yang berjumlah 10 orang mendapatkan fasilitas:
  - Menerima beasiswa ujian CA Indonesia;
  - Sertifikat;
  - Free iuran Keanggotaan IAI hingga lulus DIV/S1;
  - Paket buku SAK dan buku terbitan IAI lainnya bagi seluruh finalis; dan
  - Kesempatan magang/prioritas diterima bekerja setelah lulus dari Corporate Partner IAI, sesuai ketentuan yang berlaku.
2. 3 (tiga) pemenang terbaik akan mendapatkan uang tunai masing-masing sebesar:
  - Rp 5 juta untuk pemenang pertama.
  - Rp 3 juta untuk pemenang kedua.
  - Rp 2 juta untuk pemenang ketiga.



**LAMPIRAN 1**

LOGO PERGURUAN TINGGI  
JUDUL  
KARYA ILMIAH YANG DIAJUKAN UNTUK MENGIKUTI APA BEST PAPER 2020

OLEH  
NAMA LENGKAP  
NIM .....  
FAKULTAS .....

NAMA PERGURUAN TINGGI  
PROVINSI, TAHUN

Jenis huruf pada sampul depan: Times New Roman, huruf kapital, ukuran 14 pt., spasi 1,5.



## LAMPIRAN 2

### SURAT PERNYATAAN

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	_____
Nomor Induk Mahasiswa	:	_____
Program Studi	:	_____
Fakultas	:	_____
Perguruan Tinggi	:	_____
Judul Karya Tulis	:	_____

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah yang saya sampaikan pada IAI *APA Best Paper 2020* ini adalah benar karya saya sendiri tanpa tindakan *plagiarism* dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lainnya.

Saya menyetujui karya tulis ilmiah yang saya sampaikan ini diikutsertakan sebagai peserta lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Akuntansi pada IAI *APA Best Paper 2020*. Saya memberikan izin hak publikasi kepada Ikatan Akuntan Indonesia (IAI) untuk karya tulis ilmiah yang saya berikan pada lomba ini.

Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya termasuk tidak benar, saya bersedia bertanggungjawab atas segala konsekuensi yang ditimbulkan dan bersedia menerima sanksi dalam bentuk pembatalan predikat pemenang *APA Best Paper 2020*.

....., .....2020

Mengetahui,  
Kaprosdi

Yang menyatakan

.....  
NIP/NIDN .....

.....  
NIM .....